



Projection spéciale, en préambule du 36^e Festival du cinéma espagnol et latino-américain, en présence du réalisateur Pablo Gil Rituerto de ce beau documentaire avec présentation d’Iván López Cabello (UBO).

« Été 1961, en pleine dictature franquiste, un groupe de jeunes ethnomusicologues italiens parcourt l’Espagne pour collecter des chants populaires de résistance au franquisme. Dans son road-movie, Pablo Gil Rituerto revisite ce passé en dessinant une géographie émotionnelle et politique d’un territoire où les blessures et les mémoires sont toujours ouvertes. »

Espagne – 2024 – documentaire – Boogaloo Films, Les Films de l’Oeil Sauvage, GraffitiDoc, Escarlata Studio – VOSTF

Cette projection est organisée en collaboration avec l’ABJ (Association Brest jumelage – Cadix), le département d’Espagnol de la Faculté de Lettres et Sciences sociales de Brest et MERE 29.

Venez nombreux !