

Du 3 au 31 juillet 2018, « el exilio español, en femenino », cours en ligne
donné par Guadalupe Adámez Castro



Sur le site de l'école « PeriFéricas, escuela de feminismos alternativos », il est possible de s'inscrire à un cours interactif, du 3 au 31 juillet 2018, dont la coordinatrice est Guadalupe Adámez Castro, docteure en Histoire de l'Université de Alcalá et auteure de « Gritos de papel. Las cartas de súplica del exilio español, 1936-1945 » (Comares, 2017), non traduit en français.

On y propose une approche de l'exil espagnol féminin, avec l'objectif principal de sauver de l'oubli les voix des réfugiées qui ont laissé par écrit l'expérience de leur déracinement, le plus souvent passée sous silence dans la construction historique de cet épisode.

Elle abordera 4 thématiques à partir de témoignages réels qui permettront de connaître la dure réalité des Espagnoles exilées à la suite de la Guerre d'Espagne :

Les perdantes de la Guerre d'Espagne. Le passage de la frontière en tant que femme (avec la voix de Federica Montseny).

L'internement des femmes raconté par Silvia Mistral, Adelita del Campo et Remedios Oliva : femmes dans les refuges, femmes derrière les barbelés, mères emprisonnées, mères à la maternité d'Elne.

Dans un pays étranger, en France et au Mexique, comment les femmes affrontent-elles leurs nouvelles vies ? (cartas de Pilar García et María Joaquina Olivares).

Conclusions : exil, écriture et genre.

La méthode d'apprentissage utilisera des *cartas* et *memorias* produites par des réfugiées anonymes de l'exil espagnol ainsi que des interviews, des films et des documentaires, afin de permettre un espace de débat critique.

Le prix du cours est de 50 euros pour 60 heures, avec un certificat final d'accréditation et voici le lien pour s'y inscrire :

Du 3 au 31 juillet 2018, « el exilio español, en femenino », cours en ligne
donné par Guadalupe Adámez Castro

<https://perifericas.es/cursos/el-exilio-espanol-en-femenino/>