



Né de parents anglophones espagnols, Rafael a grandi en Espagne à Madrid. Après de nombreuses années en tournées, il s'installe à Oxford en Angleterre. Il réside maintenant à Landerneau. Rafael met sa propre empreinte et son individualité dans sa musique. Il a presque 40 ans d'expérience, a joué des concerts à travers le monde avec danseurs et musiciens aussi bien de flamenco que pop, rock, jazz et classique.

Rafael est compositeur: que ce soit pour musique de film ou de publicité. Il travaille aussi avec les metteurs en scène de théâtre pour la création et la direction musicale.

Il collabore avec des musiciens pour créer des projets culturels et musicaux. Rafael enseigne les techniques de flamenco: le rythme, la musicalité, les nuances de la main droite, l'harmonie et les accords, l'interprétation de la musique - un voyage complet du flamenco. Les atouts essentiels pour guitariste de tout genre. Rafael donne des conférences sur l'histoire et trajectoire de la musique espagnole à travers sa géographie et les musiciens depuis l'origine du flamenco: d'où viennent ces sons, ces rythmes, la culture, les croyances et comment ce style s'est développé jusqu'à nos jours? Rafael est aussi un intellectuel de l'histoire du flamenco qui a aussi inspiré d'autres artistes.



Plusieurs d'entre nous ont déjà eu la chance de l'écouter. Rafael a souffert de la même maladie qui a rendu Beethoven sourd. Rafael a perdu l'audition pendant des années, mais grâce à la science et à la médecine, il a un implant dans chaque oreille et a retrouvé l'ouïe. Rafael est maintenant de retour dans le monde de la musique pour le plus grand bien de tous et la grande chance des finistériens et du Finistère qu'il « habille » dans sa dernière création : « Sinfonía del mar (Symphonie de la mer) » :